

SVĚT KNIHY VE FILMU

16. ročník 7.–15. 5.



Kino Atlas

Sokolovská 371/1, Praha 8
tel.: 222 312 737, www.kinoatlas.cz

čtvrtek 12. května v 18.00 MALÝ SÁL

Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha

Životopisný / Drama / Hudební, Brazílie, 2014, 112 min.

Režie: Daniel Augusto. Hrají: Enrique Díaz, Fabiula Nascimento, Nanchito Novo, Paz Vega, Ravel Andrade. Mládí Paula Coelha nebylo tak přímočaré a snadné jako souhrn jeho spisovatelských úspěchů. Coelhova mladická bilance by zněla: pokus o sebevraždu, tři pobytu v ústavu pro duševně choré a tvrdé střety ve všech představitelných konfliktech. Rebelké mládí prožil v Brazílii v 60. a 70. letech, tedy v prostoru a čase stojícím mezi dobrem a zlem. Nepochopený kluk a rebelující mladík se změnil v muže, který jde za svým snem: stát se slavným a uznávaným spisovatelem. Film *Poutník – nejlepší příběh Paula Coelha* vypráví o úžasné životní pouti Paula Coelha, na jejímž konci se stal vypravěčem příběhů, které fascinují miliony čtenářů.

pátek 13. května v 18.00 MALÝ SÁL

REVENANT Zmrtvýchvstání

Dobrodružný / Drama / Western, USA, 2015, 156 min.

Režie: Alejandro González Iñárritu. Předloha: Michael Punke. Hrají: Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson, Will Poulter, Forrest Goodluck. Americký západ, Jižní Dakota, 1823. Zkušený lovec a trapper Hugh Glass (Leonardo DiCaprio) přežije medvědí útok, ale je těžce zraněn a lovecká výprava se musí rozdělit. S Glassem a jeho synem zůstanou jen dva muži, John Fitzgerald (Tom Hardy) a Jim Bridger (Will Poulter). Ti jen čekají, až zemře, aby jej pak pohřbili a mohli pokračovat v cestě. Ale zraněný lovec stále neumírá, a tak se Fitzgerald rozhodne ho zabít. Při pokusu o nedobrovolnou eutanázii ho však přistihne Glassův syn, kterého Fitzgerald zabije. Ještě

živého Glasse pak zahrabe v hrobě a spolu s Bridgerem zmizí. Jenže Hugh má hodně tuhý kořínek. Při životě jej drží především nenávist a touha po odplatě. Musí překonat brutální zimu a hlad, divoké řeky, bojovné indiánské kmeny a dokonat svou pomstu.

sobota 14. května v 18.00 MALÝ SÁL

Sázka na nejistotu

Drama / Životopisný / Komédie, USA, 2015, 130 min.

Režie: Adam McKay. Předloha: Michael Lewis. Hrají: Christian Bale, Steve Carell, Ryan Gosling, Brad Pitt, Marisa Tomei, Finn Wittrock.

Film vypráví příběh čtyř outsiderů, kteří všechny vlyk z Wall Street proměnili v obětní beránky. Tihle čtyři byli jediní, kdo si spočítal, že světová ekonomika nemůže růst do nekonečna. Vsadili na jednu kartu, srazili banky na kolena a krutě se napakovali.

neděle 15. května v 18.00 MALÝ SÁL

Dánská dívka

Drama / Romantický / Životopisný, Velká Británie / Belgie / USA / Dánsko / Německo, 2015, 119 min.

Režie: Tom Hooper. Předloha: David Ebershoff. Hrají: Eddie Redmayne, Alicia Vikander, Adrian Schiller, Amber Heard, Emerald Fennell.

Film vás zavede do Kodaně dvacátých let minulého století. Einar Wegener (Eddie Redmayne) patří k nejlepším dánským malířům své doby, jeho žena Gerda (Alicia Vikander) mu přitom poskytuje maximální podporu a přitom se sama snaží prorazit jako portrétistka. Pozvolné borcení jejich harmonického vztahu odstartuje banální příhoda – Gerde, která připravuje sérii baletních portrétů, nedorazí figurantka, a Einar svolí, že své ženě bude sedět modelem, oblečený do baletního kostýmu. Intenzivní spojení s ženským elementem v Einarovi rozpoutá obrovský emocionální zmatek, s nímž se vyrovnává nejprve „nevinnou“ hrou na tajemnou dánskou dívku Lili, a později čím dál silnějším přesvědčením, že pouze jako žena dokáže být šťastný.



Kino Lucerna

Vodičkova 704/36, Praha 1
tel.: 224 216 972, www.kinolucerna.cz

sobota 7. května ve 13.30

Bella a Sebastian: Dobrodružství pokračuje

Dobrodružný / Rodinný, Francie, 2015, 97 min.

Režie: Christian Duguay. Předloha: Cécile Aubryová. Hrají: Félix Bossuet, Tchény Karyo, Margaux Chatellier, Thierry Neuvic, Urbain Cancelier.

Babi léto roku 1945. Konec 2. světové války s sebou do Savojských alp přinesl radost a naději. Sebastian sice vyrostl, je mu už 10 let, ale nerozlučné přátelství s jeho milovanou fenkou Bellou válečná léta nijak nezměnila. Společně netrpělivě vyhlížejí návrat Sebastianovy nevlastní maminky Angeliny, jejíž letadlo ale nad Alpami potká tragická nehoda. Všichni již ztrácejí naději, ale Sebastian i jeho dědeček César jsou pevně přesvědčeni, že Angelina žije, a společně s Bellou se jí vydávají zachránit. V drsné a požáry zmrznuté horské krajině na ně ale číhá řada nebezpečí.

sobota 7. května v 16.30

Zlodějka knih

Drama / Válečný, USA / Německo, 2013, 131 min.

Režie: Brian Percival. Předloha: Markus Zusak. Hrají: Sophie Nélisse, Geoffrey Rush, Emily Watson, Nico Liersch, Ben Schnetzer, Joachim Paul.

Film vypráví příběh Liesel (Sophie Nélisse), která se během druhé světové války dostane do pěstounské rodiny Hanse Hubermanna (Geoffrey Rush) a jeho ženy Rosy (Emily Watsonová), aby zde začala nový život. Liesel se snaží zapadnout – doma i ve škole, kde si z ní spolužáci utahují, protože neumí pořádně číst. Liesel je odhodlaná situaci změnit s jednostrannou posedlostí rodičů se učence.

neděle 8. května ve 13.30

Malý princ

Animovaný / Fantasy, Francie, 2015, 106 min.

Režie: Mark Osborne. Předloha: Antoine de Saint-Exupéry. Hrají: James Franco, Rachel McAdams, Marion Cotillard, Jeff Bridges, Mackenzie Foy.

První celovečerní animovaná adaptace slavného díla o přátelství, lásce a skutečném štěstí. Ústřední postavou je malá holčička, kterou se její maminka snaží připravit na skutečný svět dospělých. Její plán naruší trochu excentrický, leč dobrosrdečný soused, letec, který holčičce představí neobyčejný svět, jenž mu před dávnou dobou představil Malý princ. Ve světě, kde vše je možné, začne pro malou holčičku kouzelná cesta uvnitř vlastní představitivosti, na které znovuobjeví své dětství a zjistí, že skutečně můžeme vidět jen srdcem.

neděle 8. května v 16.30

Daleko od hlučícího davu

Drama / Romantický, USA / Velká Británie, 2015, 119 min.

Režie: Thomas Vinterberg. Předloha: Thomas Hardy. Hrají: Carey Mulligan, Matthias Schoenaerts, Mark Wingett, Tom Sturridge, Juno Temple.

Bathsheba Everdene (Carey Mulligan) je krásná, svéhlavá a svobodomyšlná žena a protože žije ve viktoriánské Anglii druhé poloviny 19. století, nemá to lehké. Když po svém strýci zdědí usedlost v panství Wessex, promění z obyčejné venkovské dívky v nezávislou a cílevědomou statkářku. A to z ní dělá lákavou partii pro to, čemu se zatím snaží vyhnout – manželství. Pak ale vstoupí do jejího života mladý, pohledný, sebevědomý a arogantní seržant Frank Troy (Tom Sturridge).

pondělí 9. května v 18.30

Rudý kapitán

Krimi / Thriller, Česko / Slovensko / Polsko, 2016, 115 min.

Režie: Michal Kollár. Hrají: Maciej Stuhr, Oldřich Kaiser, Martin Finger, Michal Suchánek, Marián Geišberg, Zuzana Kronerová, Ladislav Chudík, Martin Pechlát. Příběh se odehrává v horkém létě roku 1992, půl roku před rozdělením Československa. Mladý detektiv Richard Krauz se dostává k novému případu – na hřbitově byla vykopána mrtvola kostelníka Kloknera s hřebíkem v hlavě. Krauz zjišťuje, že za jeho umučením stojí bývalá StB a nikdy nenalezený spis zachycující zločiny kněží, na jehož základě StB církev vydírala. Případem posedlý Krauz se vydává napříč rozpadajícím se Československem hledat muže, ke kterému vedou všechny stopy: Rudého kapitána, specialistu na „konečné“ výsledky. Krauz však není sám, kdo ho hledá.

úterý 10. května v 18.30

Macbeth

Drama, Velká Británie / USA / Francie, 2015, 113 min.

Režie: Justin Kurzel. Hrají: Michael Fassbender, Marion Cotillard, Paddy Considine, Sean Harris, Jack Reynor, Elizabeth Debicki, David Thewlis, Ross Anderson, David Hayman, Maurice Roëves, Hilton McRae, Stuart Bowman, Barrie Martin, Lasco Atkins.

Příběh neohroženého válečníka, kterého na kolena srazí ambice a touha po moci. Klasické Shakespearovovo drama se vrací na plátna v nové verzi, která navazuje na vlnu britských adaptací děl génia alžbětinského divadla, v nichž září současná herecká elita. Macbeth (Michael Fassbender) je obávaný skotský válečník, který se neleká zuřivých bitev. Když na vřesovišti vyslechne věštbu, že bude příštím králem, uvěří. Netuší, jak velkou cenu bude muset zaplatit. Cestu ke koruně dláždí smrt a úklady, které nakonec pohltní Macbetha i jeho ctížádostivou ženu (Marion Cotillard).

středa 11. května v 18.30

Dánská dívka

Drama / Romantický / Životopisný, Velká Británie / Belgie / USA / Dánsko / Německo, 2015, 119 min.

Režie: Tom Hooper. *Předloha:* David Ebershoff. *Hrají:* Eddie Redmayne, Alicia Vikander, Adrian Schiller, Amber Heard, Emerald Fennell.

Film vás zavede do Kodaně dvacátých let minulého století. Einar Wegener (Eddie Redmayne) patří k nejlepším dánským malířům své doby, jeho žena Gerda (Alicia Vikander) mu přitom poskytuje maximální podporu a přitom se sama snaží prorazit jako portrétistka. Pozvolně borcení jejich harmonického vztahu odstartuje banální příhoda – Gerdě, která připravuje sérii baletních portrétů, nedorazí figurantka, a Einar svolí, že své ženě bude sedět modelem, oblečený do baletního kostýmu. Intenzivní spojení s ženským elementem v Einarovi rozpoutá obrovský emocionální zmatek, s nímž se vyrovnává nejprve „nevinnou“ hrou na tajemnou dánskou dívku Lili, a později čím dál silnějším přesvědčením, že pouze jako žena dokáže být šťastný.

čtvrtek 12. května v 18.30

Brooklyn

Drama / Romantický, Irsko / Velká Británie / Kanada, 2015, 111 min.

Režie: John Crowley. *Předloha:* Colm Toibin. *Hrají:* Saoirse Ronan, Julie Walters, Emory Cohen, Domhnall Gleeson, Jim Broadbent, Jenn Murray, Emily Bett Rickards.

Když se mladá dívka z naprostého zapadákov přestěhuje do jednoho z největších měst na světě, čeká na ni docela silný šok. A přesně to se v padesátých letech minulého století přihodilo Eilis (Saoirse Ronan), kterou k takovému dobrodružství přiměje starší sestra, jež si pro ni přeje o něco lepší budoucnost, než jakou by bylo další živoření v Irsku. Eilis vyráží přes oceán na cestu z malého irského městečka Enniscorthy do newyorské čtvrti Brooklyn. Vydává se tak na cestu do neznáma, do prostředí, které s ní zpočátku nemá nic společného a do života, který si sama nezvolila.

pátek 13. května v 18.30

Marťan

Sci-Fi / Akční / Dobrodružný, USA, 2015, 134 min.

Režie: Ridley Scott. *Předloha:* Andy Weir. *Hrají:* Matt Damon, Jessica Chastain, Chiwetel Ejiofor, Jeff Daniels, Michael Peña, Kate Mara, Sean Bean, Kristen Wiig.

Astronaut Mark Watney (Matt Damon) během mise na Mars málem zahynul v prašné bouři. Zbytek jeho posádky planetu opustil v domněni, že je mrtvý. Ale Watney přežil a ocitne se tak omylem sám na nepřátelské planetě. Má k dispozici jen hubené zásoby a tak musí využít veškerý důvtip, invenci a technické znalosti, aby nejen přežil, ale také nalezl způsob, jak

vyslat signál na Zemi, že je naživu. V okamžiku, kdy se mu to podaří, začne miliony kilometrů daleko od něj NASA a mezinárodní tým vědců neúnavně pracovat, aby dostali tohoto „Marťana“ domů. Zatímco členové jeho posádky souběžně prokazují svou odvahu na téměř nemožné záchranné misi.



Kino Ponrepo

Bartolomějská 11, Praha 1

tel.: 226 211 866, www.bio-ponrepo.cz

neděle 8. května v 15.00

Ronja, dcera loupežníka

Dobrodružný / Rodinný / Romantický / Pohádka, Švédsko / Norsko, 1984, 130 min.

Režie: Tage Danielsson. *Předloha:* Astrid Lindgren. *Hrají:* Hanna Zetterberg, Börje Ahlstedt, Lena Nyman, Per Oscarsson, Allan Edvall.

Film vznikl podle stejnojmenné knihy Astrid Lindgrenové, která se stala známou především díky své knize Pipi Dlouhá punčocha. Ronja, dcera loupežníka je dobrodružný příběh odehrávající se v krásné severské krajině, plné skřítků a loupežníků.

čtvrtek 12. května v 17.30

Transport z ráje

Dama / Válečný, Československo, 1962, 93 min.

Režie: Zbyněk Brynych. *Předloha:* Arnošt Lustig. *Hrají:* Zdeněk Štěpánek, Ilja Prachař, Ladislav Pešek, Vlastimil Brodský, Čestmír Randa st., Josef Abrahám, Josef Vinklář.

Významné dílo české filmové nové vlny 60. let z prostředí terezínského gheta vzniklo podle povídkové knihy Arnošta Lustiga Noc a naděje. Prostřednictvím mozaiky lidských osudů autoři zachycují dusivou atmosféru gheta a ukáží, že ani v nesmírném ponížení neztrácejí lidé důstojnost a dovedou se i vzepít. Po projekci filmu se uskuteční diskuze s Evou Lustigovou. Moderuje František Cinger, redaktor autorizovaného životopisu Arnošt Lustig – *Zadním Vchodem*. Tato událost zahajuje „AL 90“ – program kulturních akcí při příležitosti 90. výročí narození Arnošta Lustiga.

pátek 13. května v 17.30

Salka Valka

Drama, Švédsko / Island, 1954, 130 min.

Režie: Arne Mattsson. *Předloha:* Halldór Laxness. *Hrají:* Gunnel Broströmová, Birgitta Petterssonová, Folke Sundquist.

Adaptace románu islandského spisovatele, laureáta Nobelovy ceny, Halldóra Kiljana Laxnesse. Film líčí život dívky, která přichází se svou matkou do malého

pobřežního městečka na severu Islandu. V bezútěšném prostředí, zdůrazněném pochmurnou krajinou s divokými skalami a neustálými bouřemi, dospívá Salka Valka.

pátek 13. května ve 20.00

Pelle Dobyvatel

Drama, Dánsko / Švédsko, 1987, 149 min.

Režie: Bille August. Předloha: *Martin Andersen Nexø.* Hrají: *Pelle Hvenegaard, Max von Sydow, Erik Paaske, Björn Granath.*

Předlohou tohoto filmu se stal známý autobiografický román dánského spisovatele Martina Andersena Nexø odehrávající se na konci 19. století. Vdovec Lasse odchází se svým synem Pellem ze Švédska do Dánska v naději na lepší život. Ponižující práce na statku vede chlapce k poznání vlastní důstojnosti a ceny přátelství. Film oceněn Oscarem.

sobota 14. května ve 20.00

Stopař

Dobrodružný / Akční / Drama, Norsko, 1987, 94 min.

Režie: Nils Gaup. Hrají: *Svein Scharffenberg, Mikkel Gaup, Helgi Skúlason, Knut Walle, John Sigurd Kristensen.*

Norsko-laponský spisovatel a režisér Nils Gaup natočil příběh podle laponské legendy z 12. století. Jde o první celovečerní hraný film namluvený v laponštině. Norští a islandští profesionální herci v něm hrají Čudy, ochotníci z divadla Beaivaza vytvářejí ostatní postavy.

neděle 15. května v 17.30

Ditta, dcera člověka

Drama, Dánsko, 1946, 96 min.

Režie: Bjarne Henning-Jensen. Hrají: *Tove Maësová, Karen Poulsenová, Rasmus Ottesen, Ebbe Rode* Adaptace stejnojmenného románu Martina Anderse na Nexø líčí nelehký život chudého děvčete narozeného z nemanželského vztahu, jež stihne podobný osud jako její matku. Přes všechny útrapy dívka neztrácí čistotu duše, radost a víru v krásu života.



Kino 35 Francouzský institut

Štěpánská 35, Praha 1
www.ifp.cz

sobota 14. května v 18.30

Deník komorné

Drama, Francie / Belgie, 2015, 95 min.

Scénář a režie: Benoît Jacquot

Ambiciózní a krásná pokojská Célestine přijíždí na přelomu 19. a 20. století pracovat na francouzský venkov pro zámožnou rodinu Lanlairových, v níž se musí vyrovnat jak se sexuálními návrhy svého pána, tak i s nevlou paní domu. Podle románu Octava Mirbeaua.